

// MATERIALI E FINITURE SoHo

Le ante di questo modello sono di spessore 22 mm nelle diverse finiture sottoriportate.

ANTE

FENIX NTM®



BIANCO KOS



BEIGE LUXOR



BEIGE ARIZONA



GRIGIO EFESO



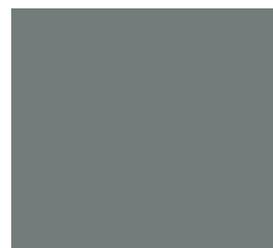
GRIGIO ANTRIM



GRIGIO



GRIGIO BROMO



VERDE COMODORO



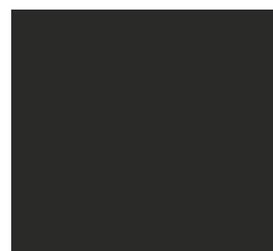
ROSSO JAIPUR



CASTORO



CACAO ORINOCO



NERO

**MELAMINICO
QUERCIA**



TUNDRA CRETA FOSSILE ROCCIA



COGNAC

**ESSENZE SPECIALI
OPACHE**



EUCALIPTO ACACIA TERMOTRATTA EBANO EMARA ROVERE TERMOCOTTO



ULIVO OLMO NATURALE

**ESSENZE SPECIALI
LUCIDE**



ACACIA TERMOTRATTATA EBANO EMARA ULIVO

ROVERE SCALFITO

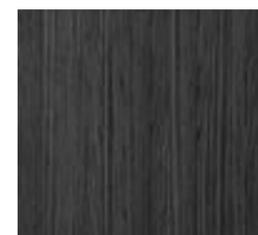


NATURALE BRONZO OSSIDO TORBA

CASTAGNO



NATURALE MARINO OSSIDATO INVECCHIATO



NERO

**ANTA VASSOIO
ROVERE TINTO**



ZOLFO TANNINO VITE

**ANTA VASSOIO
ROVERE TINTO**



BIANCO SABBIA ORO CAPPUCCINO CAMOSCIO



CIOCCOLATO GRIGIO ARDESIA

**LACCATO OPACO,
LUCIDO,
SUPER MATT**

(18 colori)



BIANCO RAL 9003

BIANCO

BIANCO SALE

BIANCO GRIGIO 233

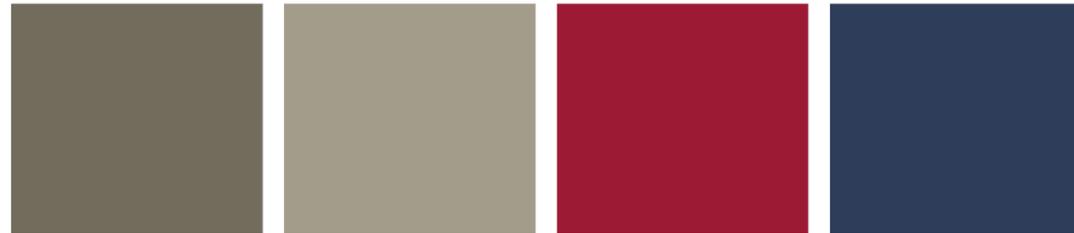


SABBIA ORO

GRIGIO NUBE 239

TORTORA

CAPPUCCINO



CAMOSCIO

CORDA

ROSSO CORSA

BLU PETROLIO



MUSCHIO

GRIGIO

GRIGIO ARDESIA 7015

VERDE MARRONE



CIOCCOLATO

NERO PROFONDO



OTTONE

RAME

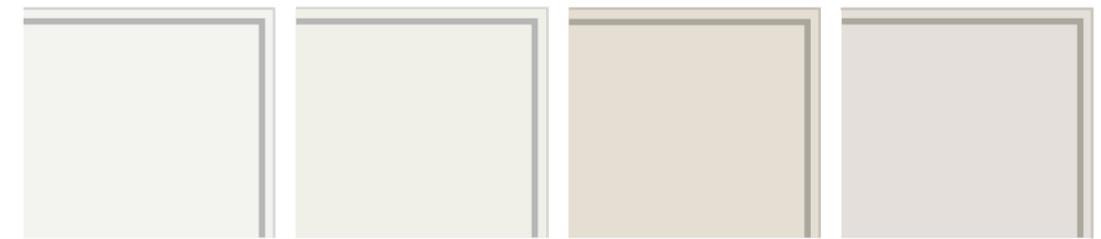
TITANIO

IRIDIO

**LACCATO EFFETTO
METALLO**

**ANTA VASSOIO
LACCATO OPACO,
LUCIDO,
SUPER MATT**

(18 colori)

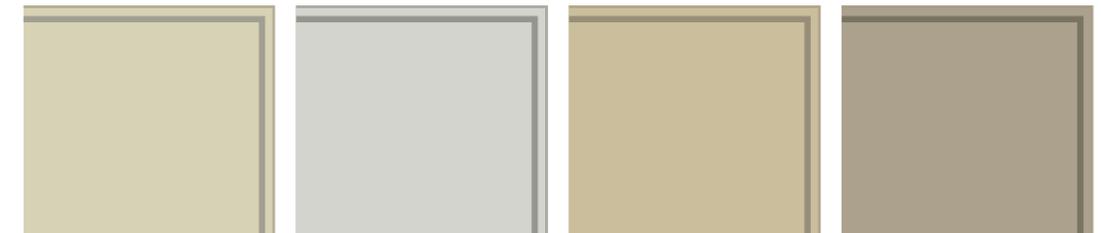


BIANCO RAL 9003

BIANCO

BIANCO SALE

BIANCO GRIGIO 233



SABBIA ORO

GRIGIO NUBE 239

TORTORA

CAPPUCCINO



CAMOSCIO

CORDA

ROSSO CORSA

BLU PETROLIO

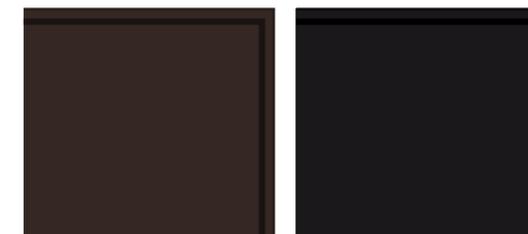


MUSCHIO

GRIGIO

GRIGIO ARDESIA 7015

VERDE MARRONE



CIOCCOLATO

NERO PROFONDO

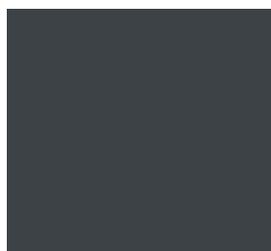
STRUTTURA



BIANCO



GRIGIO SABBIA



ANTRACITE

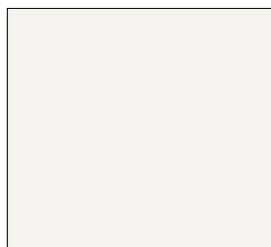
ZOCCOLO



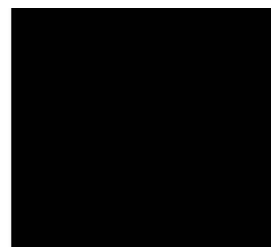
ALLUMINIO OPACO



ALLUMINIO CHAMPAGNE



ALLUMINIO BIANCO



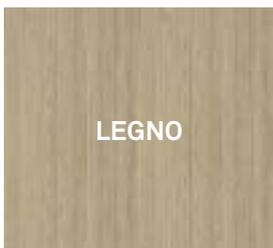
ALLUMINIO NERO



18 COLORI
+
LACCATI RAL

ZOCCOLO LACCATO OPACO NEI:

- > 18 COLORI FINITURA ANTA
- > LACCATI RAL



LEGNO

ZOCCOLO LEGNO IN :

- > FINITURE COME IMPIALLACCIATI

Eventuali differenze di tonalità nei colori e nei legni non sono da considerarsi difetti di fabbricazione in quanto tali variazioni sono dovute al naturale comportamento degli elementi esposti alla luce domestica.